

محاضرات مدخل إلى علم الآثار

السنة- الجامعية
2025-2024

من اعداد:

د. زهيرة حمدوش

د. دحدوح عبدالقادر

المركز الجامعي مرسلبي عبد الله تيبازة. الجزائر

المحاضرة الثانية:
التطور التاريخي لمفهوم مصطلح
ARCHEOLOGIE



المرحلة الاولى: العهد الإغريقي

كان ظهور كلمة اركيولوج لأول مرة في التاريخ مع الحضارة اليونانية وكانت تطلق عندهم على فئة من ممثلي الدراما الامائية الذين يمثلون الاساطير القديمة على المسرح، غير انه سرعان ما اختفى هذا المعنى بصورة نهائية، والغريب في الامر ان كلمة اركيولوجية او اركيولوج غير معروفة لا في اللغة اللاتينية ولا في أي لغة اخرى، وانما تم اقتباسها من اليونانية



المرحلة الثانية: العهد الروماني

وبعد اليونان عادت الكلمة الى الظهور عند الرومان من جديد

وكان ذلك خلال القرن الاول ميلادي
عندما الف المؤرخ دنييس داليكارنس "DENYS
"D'HALICARNASSE

في عهد الامبراطور اغسطس كتابا سماه:
الاركيولوجيا الرومانية، والذي تناول فيه تاريخ روما
وحروبها مع قرطاجنة



المرحلة الثالثة: عصر النهضة

ومنذ العهد الروماني انقطعت كلمة اركيولوجيا

ولم تعاود الظهور الا في القرن 17

على يد الرحالة الفرنسي جاك سبون: JAQUE SPON

ولكنه كان يخلط بين اركيولوجيا واركيوغرافيا

وفي الاخير استقر المعنى على اركيولوجيا وانتشرت في كل اللغات.

وقد ارتبط مفهومها بكل المخلفات الفنية للحضارة الرومانية واليونانية أو اللوحات الفنية وكل التحف النادرة وتاريخ الفن



المرحلة الرابعة: القرن الثامن عشر والعصر الحالي

- هو ذلك العلم الذي يهتم بدراسة مختلف المخلفات الاثرية
بمختلف أنواعها المنقولة والثابتة باستخدام طرق ووسائل
حديثه وممنهجة لاستقراء واستنتاج البقايا الاثرية التي
ترجع لمختلف الأزمنة التاريخية

